

Τηρούμενα βιβλία

Για τις ανάγκες του Εργαστηρίου Οπτικού Πολιτισμού και Επιμελητικών Πρακτικών τηρούνται τα ακόλουθα βιβλία, κατάλογοι και αρχεία (σε ηλεκτρονική ή/και έντυπη μορφή):

- α) Πρωτόκολλο εισερχόμενης-εξερχόμενης (έντυπης ή ηλεκτρονικής) αλληλογραφίας
- β) Φάκελος οικονομικών στοιχείων έτους
- γ) Βιβλίο περιουσιακών στοιχείων
- δ) Κατάλογος επιστημονικών βιβλίων, περιοδικών, λοιπού έντυπου ή ηλεκτρονικού υλικού και υλικοτεχνικού εξοπλισμού
- ε) Αρχείο ερευνητικών προγραμμάτων
- στ) Αρχείο επιστημονικών δραστηριοτήτων του Προσωπικού
- ζ) Βιβλίο μεταβολών προσωπικού

Προσωπικό ΟΠΕΠ

Το προσωπικό του ΟΠΕΠ στελεχώνεται από τα κάτωθι ιδρυτικά τακτικά μέλη:

1. Σωτήριος Μπαχτσετζής, Αναπληρωτής Καθηγητής, ΤΠΔΜΒ, Γνωστικό αντικείμενο: Θεωρίες Σύγχρονης Τέχνης και Επιμελητικές Πρακτικές
2. Ελπίδα Καραμπά, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, ΤΠΔΜΒ, Γνωστικό αντικείμενο: Πολιτισμική Διαμεσολάβηση και Εκπαίδευση στις Τέχνες
3. Αναστασία Δούκα, Επίκουρη Καθηγήτρια, ΤΠΔΜΒ, Γνωστικό Αντικείμενο: Εικαστικές Τέχνες και Τεχνουργίες
4. Μάριος Χατζηπροκοπίου, Επίκουρος Καθηγητής, ΤΠΔΜΒ, Γνωστικό αντικείμενο: Σπουδές Επιτέλεσης και Γραφή

Διευθυντής του ΟΠΕΠ έχει εκλεγεί μέσω του συστήματος «Ψηφιακή Κάλπη ΖΕΥΣ» ο Αναπληρωτής Καθηγητής του ΤΠΔΜΒ Σωτήριος Μπαχτσετζής (Διαπιστωτική Πράξη του Πρύτανη του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Αρ. Πρωτ.: 9719/23/ΓΠ, 27-04-2023).

Στα τακτικά μέλη προστέθηκαν ύστερα από απόφαση της συνέλευσης του ΤΠΔΜΒ οι παρακάτω:

Γιάννης Μήτρου PhD (Τοποθέτηση στις 20.01.2023 με Πράξη Προέδρου Αριθμ. Πρωτ.: 1468/22/ΤΠΔΜΒ)

Φωτεινή Λέκκα PhD (Τοποθέτηση στις 22.02.2023 με Πράξη Προέδρου Αριθμ. Πρωτ.: 3963/22/ΤΠΔΜΒ)

Μόνικα Συρταριώτη MA (Τοποθέτηση στις 24.11.2023 με Πράξη Προέδρου Αριθμ. Πρωτ.: 26401/23/ΤΠΔΜΒ)

Stéphanie Bertrand PhD (Τοποθέτηση στις 17.01.2024 με Πράξη Προέδρου Αριθμ. Πρωτ.: 1006/24/ΤΠΔΜΒ)